

CWSF 2019 - Fredericton, New Brunswick



Augustin Tremblay

Douce mélodie de fin de vie

Challenge: Health

Category: Junior

Region: Saguenay-Lac Saint-Jean

City: Chicoutimi, QC

School: École secondaire de l'Odysée

Abstract: Pour mon projet Expo-sciences, j'ai décidé d'évaluer l'impact de la musique sur le bien-être des personnes en soins palliatifs. J'ai donc soumis trois patients en phase terminale à un concert de musique classique. Avant, pendant et après le concert, j'ai mesuré leurs signes vitaux (tension artérielle, pouls et respiration) et leur ai demandé de quantifier certains symptômes sur une échelle validée en soins palliatifs.

Biography

Augustin est passionné de sport, de musique et de sciences. Il joue du violon depuis l'âge de 5 ans et étudie maintenant au Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec. Sa professeure de musique est aussi la fondatrice des Porteurs de musique, un organisme qui vise à amener la musique partout où elle est peu accessible (Ex. centres de personnes âgées, hôpitaux, prisons). C'est ce qui a inspiré son projet. Il a choisi la clientèle en fin de vie puisqu'il a déjà joué pour eux dans le passé et leur vulnérabilité l'avait beaucoup touché. Pour pousser son projet plus loin, Augustin aimerait aussi étudier l'impact de la musique chez d'autres clientèles vulnérables telles que les enfants ou les personnes atteintes de problèmes de santé mentale. Lors de la finale régionale d'expo-sciences, il a remporté plusieurs prix dont le prix John Stagg pour la qualité du projet et le prix tête chercheuse de Merck qui vise à préserver et améliorer la santé humaine en expérimentation. Augustin est aussi un grand joueur de soccer et fait partie d'une équipe AA qui joue à l'échelle provinciale. À la fin de son secondaire, il aspire étudier en sciences de la santé.

Youth Science Canada
PO Box 297
Pickering ON L1V 2R4
www.youthscience.ca / info@youthscience.ca
416-341-0040